



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "PIETRO
VERRI"**

CON INDIRIZZO ISTITUTO ECONOMICO E LICEO LINGUISTICO

Via Lattanzio, 38 – 20137 MILANO - Tel. 02.55.11.536 – 02.55.11.590 – FAX
02.55.19.19.91

e-mail: segreteria@itcverri.gov.it - sito internet: www.itcverri.gov.it - Cod. Fis.
80096170156

CLASSE I EL – ANNO SCOLASTICO 2023- 2024

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

PROF. CHIARA CAPELLO

Libri di testo:

Biglia – Terrile, Il tuo sguardo domani, vol. A (Narrativa), Pearson Paravia.

Biglia – Terrile, Il tuo sguardo domani, (Antologia di mito ed epica), Pearson Paravia.

Serianni – Della Valle – Patota, Il bello dell'italiano, vol. unico, Pearson.

Narrativa:

Struttura di un testo narrativo: fabula, intreccio, flashback, anticipazione.

Lo schema narrativo e i ruoli dei personaggi: situazione iniziale, esordio, peripezie, Spannung, scioglimento; protagonista, antagonista, aiutante.

I personaggi e i discorsi: personaggi statici, dinamici, piatti, a tutto tondo; presentazione fisica, psicologica, sociale, in azione, autopresentazione; discorso diretto, indiretto, soliloquio, monologo interiore, flusso di coscienza.

Spazio e tempo: reali o immaginari; spazio geografico e ambiente; tempo storico e tempo cronologico.

Il narratore e il punto di vista: esterno o interno.

I generi letterari: la fiaba, la favola, la novella, il racconto, il romanzo; genere fantastico, fantascientifico, fantasy, giallo; il romanzo di formazione e il romanzo storico.

Testi in prosa:

Fenoglio Beppe, Il gorgo, pag.28

Auster Paul, Sospensione per la pioggia, pag. 31

Galeano Eduardo, Fiori, pag.37

Hikmet Nazim, Hızır, pag.40

Buzzati Dino, Il mantello, pag.43
Morante Elsa, L'istitutrice, pag. 48
Rigoni Stern Mario, Un Natale del 1945, pag.71
Esopo, Il cervo alla fonte, pag.158
Boccaccio Giovanni, Chichibio cuoco, pag.163
Buzzati Dino, Una goccia, pag.172
Brown Fredric, Questione di scala, pag.179
Camilleri Andrea, Guardie e ladri, pag.190
Joyce James, Una punizione ingiusta, pag.199
Manzoni Alessandro, Un duello per ragioni di puntiglio, pag.206

Epica:

Le caratteristiche del mito e dell'epica

dalla Bibbia: La creazione dei primi esseri viventi, pag.8

Il diluvio universale, pag.17

Mosè salvato dalle acque, pag.22

dalle Metamorfosi di Ovidio: Il mito di Deucalione e Pirra, pag.55

dalle Heroides di Ovidio: Ero e Leandro, pag.60

L'epica omerica: la questione omerica; gli dei greci e romani; l'Iliade, struttura, personaggi e temi; l'Odissea, struttura, personaggi e temi.

dall'Iliade: Il proemio, pag.86, fino al v.168

dall'Odissea: Il proemio, pag.165

La tela di Penelope, pag.174

Odisseo e Nausicaa, pag.184

Circe, l'incantatrice, pag.198

L'astuzia di Penelope, pag.229, fino al v.217

L'epica latina: Augusto e il circolo di Mecenate; l'Eneide, struttura, personaggi e temi; continuità e innovazione rispetto all'epica omerica.

dall'Eneide: Il proemio, pag.253, fino al v.33

Enea e Didone: l'amore e la tragedia, da pag.272 a pag.283

L'epica medievale: la società medievale e la cavalleria; l'affermazione dei volgari nazionali; la Chanson de Roland, struttura, aspetti reali e leggendari; il Ciclo Bretone, l'amore tra Tristano e Isotta.

dalla Chanson de Roland: La morte di Orlando, pag.330

dal Roman de Tristan: La conclusione di un amore impossibile, pag. 350.

Grammatica:

Ortografia: revisione delle regole ortografiche, in particolare elisione, troncamento, accento, errori frequenti, maiuscole, punteggiatura.

Morfologia: verbi transitivi e intransitivi; modi finiti e indefiniti; forma attiva e passiva; tempo e persona.

La sintassi della frase semplice: soggetto, predicato verbale e predicato nominale; attributo e apposizione; complemento oggetto e complementi predicativi del soggetto e dell'oggetto; i principali complementi indiretti: specificazione, denominazione, partitivo, termine, vantaggio e svantaggio, agente e causa efficiente, luogo, tempo, causa, fine, mezzo, modo, compagnia e unione, argomento, qualità.

Scrittura:

Il testo scritto: la pertinenza, la coerenza e la correttezza.

Il tema narrativo-descrittivo; il riassunto; l'analisi testuale di un testo in prosa; l'analisi testuale di un testo poetico.

Lettura:

Lettura integrale in classe dei seguenti testi:

Ammaniti Niccolò, Io e te

Mazzucco Melania, Sei come sei

LAVORO ESTIVO

Leggere i seguenti libri di narrativa:

Mark Haddon, Lo strano caso del cane ucciso a mezzanotte, Einaudi

Alessandro D'Avenia, Bianca come il latte rossa come il sangue, Mondadori

INDICAZIONI PER IL RECUPERO

Per tutti coloro che avessero il debito o una valutazione non pienamente sufficiente nello scritto: riassumere per iscritto dieci brani a scelta del libro di antologia, anche se già letti in classe.

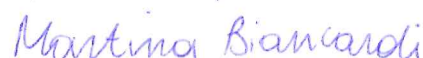
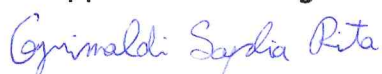
Per tutti coloro che avessero il debito: tutti gli argomenti riportati nel Programma svolto di italiano, presente sul sito della scuola o da ritirarsi in segreteria.

Milano, 7 giugno 2024

L'insegnante



I rappresentanti degli studenti





**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "PIETRO
VERRI"**

CON INDIRIZZO ISTITUTO ECONOMICO E LICEO LINGUISTICO

Via Lattanzio, 38 – 20137 MILANO - Tel. 02.55.11.536 – 02.55.11.590 – FAX
02.55.19.19.91

e-mail: segreteria@itcverri.gov.it - sito internet: www.itcverri.gov.it - Cod. Fis.
80096170156

CLASSE I EL – ANNO SCOLASTICO 2023- 2024

PROGRAMMA SVOLTO DI LATINO

PROF. CHIARA CAPELLO

Libro di testo: Dossi – Signoracci, Il latino di tutti, vol. unico, Sansoni per la scuola.

Grammatica:

L'alfabeto e la pronuncia del latino

I casi latini

La flessione del nome: prima, seconda e terza declinazione

La flessione del verbo: le quattro coniugazioni e il verbo sum; forma attiva e passiva; modo indicativo, tempi presente, imperfetto, futuro semplice, perfetto, piuccheperfetto, futuro anteriore nella forma attiva e passiva; modo infinito, tempo presente, modo imperativo, tempo presente.

Gli aggettivi della prima e della seconda classe.

Gli aggettivi pronominali e gli aggettivi sostantivati.

Gli aggettivi e i pronomi possessivi.

I pronomi personali.

Attributo e apposizione.

Negazioni e congiunzioni.

I complementi predicativo dell'oggetto e del soggetto, di agente e di causa efficiente, di compagnia e unione, di argomento e denominazione, di stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, di modo, di mezzo, di materia, di limitazione, di qualità, di fine, di vantaggio e svantaggio, di tempo determinato e continuato

Il dativo di possesso e il doppio dativo.

La subordinata causale e la subordinata temporale all'indicativo.

Cultura e letteratura:

I Romani a scuola.

I Romani a tavola.

La scuola romana.

La casa romana.

LAVORO ESTIVO

Su Classroom verranno caricate le versioni di compito per le vacanze.

INDICAZIONI PER IL RECUPERO DEL DEBITO FORMATIVO

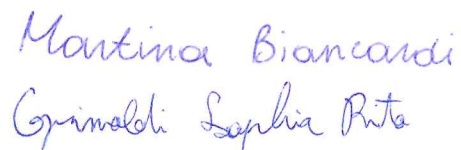
Studio di tutto il programma di grammatica; altre versioni su Classroom, da consegnare il giorno dell'esame, insieme a quelle assegnate per il lavoro estivo.

Milano, 7 giugno 2024

L'insegnante



I rappresentanti degli studenti



ANNO SCOLASTICO: 2023-2024

Prof: LORENZO MUSOLINO

Classe: 1E LL

Materia: Geostoria

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO DAL DOCENTE

Sezione I, LA PREISTORIA e le PRIME CIVILTÀ:

- 1) Alle origini dell'umanità: la preistoria
- 2) Mesopotamia, culla di civiltà. I Sumeri, gli Accadi, i Babilonesi, gli Hittiti e gli Assiri
- 3) La civiltà del Nilo: gli Egizi
- 4) Le civiltà della Palestina antica: Gli Ebrei e i Fenici

Sezione II, Il mondo GRECO:

- 5) Alle origini della civiltà greca: la civiltà minoica; i Micenei; il Medioevo ellenico e le origini della polis
- 6) La polis e la colonizzazione greca
- 7) Sparta e Atene in epoca arcaica
- 8) Greci contro Persiani; le origini del conflitto; la 1° e la 2° guerra persiana
- 9) La Grecia classica e la guerra del Peloponneso: la Grecia dopo le guerre persiane; l'ascesa di Atene e l'età di Pericle; la guerra del Peloponneso
- 10) La fine della polis e l'impero di Alessandro Magno: la crisi del sistema delle poleis; l'ascesa di Macedoni; il grande progetto di Alessandro
- 11) le lotte per la successione dopo la morte di Alessandro; la società e la cultura ellenistica (sintesi)

Sezione III, La Civiltà ROMANA:

- 12) l'Italia antica e la nascita di Roma: l'Italia prima di Roma; la civiltà etrusca; le origini di Roma; la Roma dei sette re; la famiglia e la religione a Roma
- 12) Le origini della repubblica: Dalla monarchia al consolato; le guerre nel Lazio; società e istituzioni nel V secolo a.C.; la conquista dell'Italia centrale e meridionale
- 13) Le guerre puniche: Cartagine e la sua evoluzione nel tempo; Roma prima delle guerre puniche; la prima guerra punica; la seconda guerra punica.

Libri di testo: Lunari –Maccio, Eirene, volume I, Zanichelli

Esercitazioni estive:

Ripasso Sezione III: La nascita di Roma (Roma monarchica) e il passaggio alla repubblica (organizzazione politica, l'espansione nel Lazio e nell'Italia meridionale e le due guerre puniche).

Indicazioni per gli alunni con sospensione di giudizio: Oltre allo studio della sezione III, la civiltà romana (Roma monarchica, il passaggio alla repubblica e il suo funzionamento, i primi scontri; le guerre sannitiche, quella contro Pirro e Cartagine); rivedere bene anche la sezione II: il mondo greco (le guerre persiane, l'Atene di Pericle e la guerra del Peloponneso)

Educazione civica: Percorso su prime leggi scritte e Costituzione; democrazia e cittadinanza.

Modulo I: dalle prime leggi alla nostra Costituzione:

Modulo II: Conoscere la democrazia per prendersene cura;

Modulo III: Vivere la cittadinanza con orgoglio e consapevolezza.

Milano, 03/06/2024

L'insegnante



I rappresentanti degli studenti

Jannat Aboussaad
Grimaldi Sophia Rita

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSI PRIME LICEO LINGUISTICO

a.s. 2023/2024 PROGRAMMA SVOLTO Classe 1EL

Unità didattica	Obiettivi di apprendimento	
	Competenze	Indicatori (*Obiettivo minimo)
1. Numeri naturali e numeri interi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e confrontare numeri naturali e numeri interi • Calcolare il valore di un'espressione numerica (*semplice) • Passare dalle parole ai simboli e viceversa • Applicare le proprietà delle operazioni e delle potenze • Sostituire alle lettere i numeri e risolvere espressioni letterali (*semplici) • Scomporre un numero naturale in fattori primi • Calcolare MCD e mcm di numeri naturali
2. Numeri razionali e numeri reali	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi • Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e confrontare numeri razionali e numeri reali • Semplificare espressioni (*semplici) con le frazioni • Semplificare espressioni (*semplici) con potenze con esponente negativo • Trasformare frazioni in numeri decimali e numeri decimali in frazioni • Risolvere problemi (*semplici) con percentuali e proporzioni
3. Monomi e polinomi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere un monomio e stabilirne il grado • Riconoscere un polinomio e stabilirne il grado • Eseguire operazioni (*semplici) con monomi e polinomi • Semplificare espressioni (*semplici) polinomiali, anche passando dalle parole ai simboli • Applicare i prodotti notevoli • Risolvere problemi (*semplici) con i monomi e con i polinomi

R. Ber

Jamata Abassoad Uwek Bence

5. Equazioni lineari	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire se un'uguaglianza è un'identità • Stabilire se un valore è soluzione di un'equazione • Applicare i principi di equivalenza delle equazioni • Risolvere equazioni lineari numeriche intere (*semplici) • Utilizzare le equazioni per risolvere (*semplici) problemi
6. Approfondimenti di algebra	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere a fattore comune • Scomporre in fattori trinomi speciali di secondo grado • Scomporre (*semplici) polinomi in fattori utilizzando i prodotti notevoli
7. Geometria	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. • Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare le parti del piano e le figure geometriche principali, individuandone le proprietà • Riconoscere figure congruenti • Applicare i tre criteri di congruenza

Docente

Prof.ssa Roberta Berlinghieri



Alunni

Jannat Aboussad

Umaro





Benevit

COMPITI ESTIVI a.s. 2023/2024

DISCIPLINA: MATEMATICA

CLASSE 1EL

Unità didattica	Ripasso estivo		
	Teoria	Esercizi I (Luglio)	Esercizi II (Agosto)
1. Numeri naturali e numeri interi	<ul style="list-style-type: none"> pag. 1 -22 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 23/25 n° 3, 36, 39 pag. 27/29 n° 74, 100 pag. 36/37 n° 194, 229 pag. 39/43 n° 260, 330 pag. 47 n° 370 pag. 57 n° 498, 499 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 24 n° 29, 30 pag. 29 n° 104 pag. 36/37 n° 196, 234 pag. 43 n° 331 pag. 53 n° 446 pag. 57 n° 500
2. Numeri razionali e numeri reali	<ul style="list-style-type: none"> pag. 65 - 86 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 89 n° 18, 23 pag. 92 n° 73, 74 pag. 96 n° 127 pag. 100 n° 176, 177 pag. 103 n° 236 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 89 n° 28, 29 pag. 97 n° 140 pag. 100 n° 178 pag. 103 n° 237 pag. 109 n° 343
3. Monomi e polinomi	<ul style="list-style-type: none"> pag. 191 - 199 pag. 225 - 230 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 213 n° 182 pag. 216 n° 230 pag. 221 n° 311 pag. 243 n° 94 pag. 245 n° 134 pag. 248 n° 173 pag. 249 n° 187 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 213 n° 183 pag. 216 n° 231 pag. 221 n° 313 pag. 243 n° 95 pag. 245 n° 138 pag. 248 n° 176 pag. 249 n° 190
5. Equazioni lineari	<ul style="list-style-type: none"> pag. 269 - 278 Studia bene "Teoria in sintesi" Pag. 278 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 280/281 n° 13, 42 pag. 284 n° 71, 72 pag. 285 n° 97, 98 pag. 287 n° 139, 140 pag. 294 n° 252 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 280 n° 14, 15 pag. 284 n° 75, 79 pag. 286 n° 111, 113, pag. 287 n° 141 pag. 294 n° 254
6. Approfondimenti di algebra	<ul style="list-style-type: none"> pag. 230, 231, 232 Studia bene Teoria in Sintesi pag. 236 pag. 343 - 346 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 253 n° 242, 244 pag. 254 n° 254 pag. 256 n° 317 pag. 358 n° 7, 8 pag. 359 n° 26 pag. 360 n° 38, 39 pag. 362 n° 91, 92 pag. 363 n° 96, 97 pag. 364 n° 115, 123 pag. 358/359 n° 5, 24 pag. 360 dal n° 35, 38 pag. 361 dal n° 74, 77 	<ul style="list-style-type: none"> pag. 254 n° 258 pag. 255 n° 303 pag. 257 n° 364 pag. 358 n° 9, 10 pag. 359 n° 27 pag. 361 n° 76, 77 pag. 362 n° 93 pag. 363 n° 103, 106 pag. 364 n° 124 pag. 358/359 n° 25, 32 pag. 360 n° 55, 62 pag. 361 n° 77, 79
7. Geometria	<ul style="list-style-type: none"> pag. G39, G40, G41 	<ul style="list-style-type: none"> pag. G52 n° 1, 4, 5, 6 pag. G73 n° 17, 18, 20 	<ul style="list-style-type: none"> pag. G52 n° 7, 8, 9 pag. G53 n° 12 pag. G73 n° 22

CLASSE 1EL	MATERIA: INGLESE	Docente: Simonetta BORDONI
PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023 – 2024 Libri di testo: Open World B1 Preliminary Italian Edition, Cambridge University Press Grammar Files GOLD, Trinity Whitebridge		
1° QUADRIMESTRE		
Tutte le attività nelle diverse abilità (speaking, listening, writing and reading) e l'apprendimento della grammatica ripercorrono gli standard richiesti dall'esame Preliminary Cambridge English e dove possibile ne ripercorrono il format.		
<p><u>Unit Starter Personal Profile</u> Grammar: Present Simple, Present Continuous and State Verbs, Present Continuous with always, Adverbs of Frequency, Wh-questions, Simple Past, irregular Verbs List, Past Continuous - Vocabulary: personal interests, habits and routines; occupations Listening: note taking: celebrity profiles Reading: open cloze: profile of a blogger Functional Language, vocabulary, speaking, reading, listening and writing: Classroom language, all about me, my daily routine</p> <p><u>Unit 1: Getting Away</u> Topic: travel and holidays <u>Grammar</u>: comparatives and superlatives, so and such, too and enough - Vocabulary, holiday activities, easily confused travel words, weather Listening: listening for gist and detail: Reading: Part 2 matching holidays and people Part 4: questions about holidays Real world: where can I stay in Auckland?</p> <p><u>Unit 2 Entertain me</u> Topic: <u>entertainment and media</u> Grammar: used to; present perfect and past simple: since and for, yet and already Vocabulary. entertainment; phrasal verbs Listening: Part 2: multiple choice short dialogues Reading: reading for gist and detail: TV habits Speaking: talking about likes and dislikes: free time activities Writing: Part 1: email conventions; making and responding to suggestions</p>		
2° QUADRIMESTRE		
<p><u>Unit 3 Dining out, eating in</u> Topic: <u>food and drink, eating out</u> Grammar: verbs and adjectives, quantifiers, articles Vocabulary: easily confused restaurant words, cooking: food idioms Listening: listening for gist and detail: a description of a restaurant Reading: Part 4: gapped text about an unusual restaurant Writing: restaurant review</p> <p><u>Unit 4 City living?</u> Topic: <u>places and buildings</u> Grammar. past simple and past continuous; past perfect, mixed tenses Vocabulary: town and country Listening: Part 1: three-option multiple choice with pictures Reading: reading for detail: a blog about a nature reserve and a blog about New York Writing: Part 2. a story Pronunciation: weak forms: was / were Exam focus: Listening Part 1; Writing Part 2: story</p> <p><u>Unit 5 Picture of health</u> Topic: <u>health, medicine and exercise</u> Grammar: modals of ability and advice, modals of obligation Vocabulary: parts of the body, aches and pains, health expressions Reading: Part 6: open cloze, Part 1: discrete notices Speaking asking about problems, showing sympathy and giving advice</p> <p><u>Unit 6 Online, Offline</u> Topic: <u>relationships with other people: social media</u> Grammar: plans and intentions with present continuous, present simple, going to and will;</p> <p>BOOK: Grammar File Gold Approfondimenti di grammatica nel File: 5- 11- 12, 14, 20, 21, 26, 31, 32 con relativi esercizi</p> <p>Approfondimento lessicale numero file: 6, 12, 13, 15, 18, 19 con relativi esercizi Supplementary Section : 3 – sostantivi non numerabili, casi particolari – plurale, casi particolari</p>		
Summer Homework		
<ol style="list-style-type: none"> 1) Completare la lettura di Charlotte's Web – costruire un glossario e fare un riassunto per ogni capitolo 2) Ripassare i verbi irregolari (lista pag. 536-537 Grammar Files) 3) Riordinare tutti i vocaboli acquisiti dalle unità e files studiati e suddividerli per verbi, nomi e aggettivi 4) Leggere il libro –"The Jigsaw Puzzle" - costruire un glossario e fare un riassunto di ogni capito The Jigsaw Puzzle King - Edizione Inglese di Gina McMurchy-barber (Autore) 		
		
 (Prof. Simonetta Bordini)		Milano, 3 giugno 2024
 (rappresentanti degli studenti)		 (rappresentante degli studenti)

PROGRAMMA FINALE IEL

Course Book: Open world B1

Show'n'Tell (Classe si diventa)

Warm up 4 pictures-what do they have in common?

Open World B1 p13 Introducing yourself #1,2,3,4

Open World B1 Workbook p7 Speaking #1,2,3

Open World B1 Workbook Writing #1,2(oral blog)

How to describe a picture useful language and strategies

Thinglink-Describing a photo

Open World B1 Speaking part 2 p 236 nr. 1, p 237 nr. 2,3, p 238 4,5

Open World B1 Real World 'Where can I stay in.....Auckland? pp 25-26

ORIENTAMENTO:City Brochure (creating and presenting)

Open World B1 Unit 2 Entertain Me, p29 Listening part 2 (Training), #1,2,3,4

Open World B1 Unit 2 Push Yourself B2 p31 #1 discussion

Open World P34 Listening Part 2

Worked on Voice throw

Open World B1 Unit 3 Dining out, eating in p41 Vocabulary-Daily confused restaurant words

Open World B1 Real World At a Festival in.....California pp 36-37

Open World B1 Unit 3 Dining out, eating in Vocabulary-Cooking p46

Open World B1 Unit 3 Dining out, eating in Speaking Part 2 p 47

Poster on Festivals Worldwide (creating and presenting)

Open World B1 Workbook Unit 3 Speaking part 2 p19 #1,2

Civic Education: Cyberbullying

-vocabulary

-predictions

-listening

-interview

-Videos

Civic Education Podcast-An interview with.....

Civic Education Poster-What can we do to STOP Cyberbullying(oral group work)

SUMMER HOMEWORK: read the original version (**unabridged**) of the book 'White Dolphin' by Gill Lewis pp280.

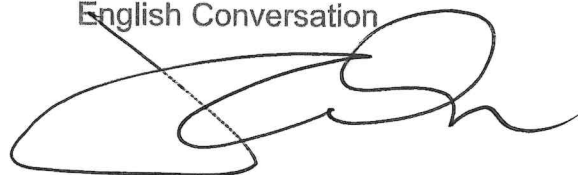


REMEMBER: keep a glossary and a brief summary of each chapter.
Testing, on the book, will begin in September.

03.06.24

Jamnat Aboussaad
Alessia Navicella

Josephine Carbone
English Conversation



CLASSE 1EL
2023-24

PROGRAMMA SVOLTO
Prof.ssa Rosalba Vitale

Libri di testo

G. Crépieux, S. Diegoli, L. Giachino, *Un, deux, trois... grammaire!* - Zanichelli/Didier (2018)
P. Mauri, M.T. Barletta, M.C. Grange, *InstaFrance*, vol. 1 - Rizzoli (2021)

Unité 1 : Premiers pas en français		
	Compétences et fonctions communicatives	Saluer Prendre congé Le langage de la classe Identifier quelque chose
	Lexique	En classe ! Les matières scolaires Les fournitures scolaires L'alphabet français Les couleurs
	Morphosyntaxe	L'orthographe Les voyelles et les consonnes. Les pronoms personnels sujets Les articles définis Les articles indéfinis Le féminin des noms et des adjectifs (1) Le pluriel des noms et des adjectifs (1) Les verbes être et avoir

Unité 2 : Premières rencontres		
	Compétences et fonctions communicatives	Présenter quelqu'un et se présenter Demander et dire comment ça va Être poli Demander et dire la date Tutoyer or vouvoyer ?
	Lexique	Je regarde autour de moi Les nombres jusqu'à 69 Les jours de la semaine Les mois de l'année Les saisons
	Morphosyntaxe	Les pronoms toniques Les adjectifs possessifs Le pronom indéfini <i>on</i> L'interrogation totale avec l'intonation L'interrogation partielle avec <i>quel</i>

		<p>La négation</p> <p>Les verbes du 1^{er} groupe en <i>-er</i></p> <p>Les verbes pronominaux</p> <p>Le verbe <i>s'appeler</i></p> <p>L'intonation, les lettres finales non prononcées</p>
--	--	--

Unité 3 : Quelles sont vos origines ?		
	Compétences et fonctions communicatives	<p>Demander et dire l'âge, la date et le lieu de naissance</p> <p>Demander et dire le numéro de téléphone et l'adresse</p> <p>Demander et dire la nationalité</p> <p>Demander et dire la profession</p>
	Lexique	<p>Les pays et les nationalités</p> <p>Les professions</p> <p>Les nombres à partir de 70</p>
	Morphosyntaxe	<p>Les articles contractés</p> <p>Les prépositions avec les noms géographiques</p> <p>La préposition <i>chez</i></p> <p>L'interrogation partielle</p> <p>Le féminin des noms et des adjectifs (2)</p> <p>Les verbes du 1^{er} groupe en <i>-cer</i></p> <p>Les verbes irréguliers <i>aller, venir et faire</i></p> <p>Les voyelles nasales</p>

Unité 4 : Famille et loisirs		
	Compétences et fonctions communicatives	<p>Parler de sa famille</p> <p>Parler de ses loisirs</p> <p>Exprimer un jugement</p>
	Lexique	<p>La famille proche</p> <p>Les sports et les loisirs</p>
	Morphosyntaxe	<p>L'article partitif et les activités</p> <p>La quantité zéro : la négation et les articles partitifs et indéfinis</p> <p>Le pluriel des noms et des adjectifs (2)</p> <p>Les réponses <i>oui/si/non</i></p> <p>Les constructions du verbe <i>jouer</i></p> <p><i>Il faut</i></p> <p>Particularités orthographiques et phonétiques de certains verbes du 1^{er} groupe (<i>envoyer, préférer et jeter</i>) -</p>

Unité 5 : Apparence et caractère		
	Compétences et fonctions communicatives	<p>Décrire une personne</p> <p>Décrire un objet</p>

		Exprimer un jugement
	Lexique	Le physique et le caractère Les objets : formes et couleurs
	Morphosyntaxe	Les adjectifs démonstratifs Les adjectifs <i>beau, nouveaux, vieux</i> Les questions <i>Qui est-ce ?</i> et <i>Qu'est-ce que c'est ?</i> La différence entre <i>c'est, ce sont</i> et <i>il/elle est, ils/elles sont</i> Le présentatif <i>il y a</i> <i>Pourquoi... ? Parce que...</i> <i>Beaucoup, beaucoup de, très</i> Les verbes <i>vouloir, devoir, pouvoir</i> et <i>prendre</i> Les sons /u/ et /y/

Unité 6 : Au quotidien		
	Compétences et fonctions communicatives	Demander et dire l'heure Parler de son quotidien Parler de la vie au lycée
	Lexique	L'heure Les actions quotidiennes Les pièces de la maison et les meubles
	Morphosyntaxe	Les trois types de phrases interrogatives Les indications de temps (1) Les pronoms COD L'impératif Particularités orthographiques des verbes du 1 ^{er} groupe Les verbes du 3 ^e groupe : <i>partir, dormir, mettre</i> et <i>savoir</i> La liaison

Milano, 1 giugno 2023

La docente

Rosella Vitale

Gli studenti

Jannat Aboussaad
Grimaldi Sophia Rita

Classe IEL

Per gli alunni con giudizio sospeso si consiglia di studiare il programma in tutte le sue parti ed rifare tutti gli esercizi svolti durante l'anno.

Compiti delle vacanze per tutti gli studenti, dal libro un,deux,trois grammaire:
pag47n4/5/6/7;pag48n10;pag88 n 6/8/9; pag 91 n 4,5; pag 94 n 2, pag 95 n 4
Dal libro InstaFrance: pag 230 n 1; pag 230 n2; pag 232 n 2; pag 234 n 2

Rosalba Urdole

PROGRAMME de « CONVERSATION » FRANÇAISE 1EL

Utilisation de Classroom pour partager des documents authentiques et pour les devoirs à faire.
Premier contact avec la classe ; actes de parole : le prénom et le nom de famille, « je m'appelle » ; les prénoms des élèves en français > difficultés expliquées.

MODULE DE PHONÉTIQUE

- L'alphabet : les voyelles et les consonnes ; épeler son prénom ; les prénoms de la classe en français ; les mots magiques.
- Les sons du français (tableau) et leurs différentes graphies.
- L'accentuation en français (é, è, ê, â, û, î, à). Les sons du E accentué (é / è-ê) et non accentué (e+LL, e+TT, e+SS). Exercices. Mise en commun liste de mots avec voyelles accentuées et phrases-types.
- Les voyelles nasales, apprendre à les prononcer, s'entraîner. Le cas de la double consonne NN et MM et du N suivi d'une voyelle. Exercices de prononciation et de discrimination sur les voyelles nasales. Liste de mots-modèles pour chaque son. Recherche et identification des graphies/sons.
- Les voyelles composées, apprendre à les distinguer et à les prononcer ; exercices de discrimination, entraînement. Liste de mots-modèles pour chaque son. Recherche et identification des graphies/sons. Supports utilisés : vidéo, p.point, photocopies, cartes conceptuelles, manuel.
Test de phonétique noté et correction.

Enrichissement lexical

Unité 5 : enrichissement lexical sur l'apparence (cheveux, yeux, visage, signe particulier) et dictée lexicale ; jeu devinette à tour de rôle description objet personnel + acte de parole : ça sert à + infinitif ; « qui suis-je ? » ; compréhension orale « à la recherche d'un co-locataire » avec texte à trous ; préparation Q/R d'un dialogue, noté.

Compréhension orale authentique

- Une journée ! (Adomania) : les matières et l'emploi du temps dans un collège en France. Savoir raconter une journée au lycée (Unité 6). Les 3 prononciations de 6 et 10, en pratique.

Civilisation Le Petit Prince, chap.1 avec activités avant/après (lecture guidée Cideb) et correction ;
Classe inversée : infographie sur la biographie de l'auteur ;
Test autour d'Antoine de St Exupéry (compréhension orale avec texte à trous, lexique et présent progressif).

Spectacle « Voyage en Francophonie » du Théâtre français international, auditorium du lycée.
Préparation en vue du spectacle en classe inversée : lecture/compréhension des p.82/83, de la carte et du questionnaire.

Après le spectacle :

- reconstitution du voyage de Patrick en Francophonie (cauchemar # rêve), phraséologie, lexique du voyage et autre ;
- visionnage et compréhension de l'hymne de la Francophonie « Ensemble » sur la diversité ; texte à trous à compléter.

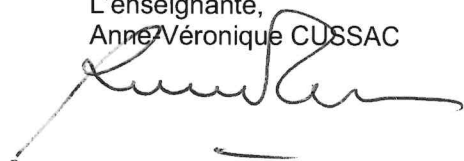
LECTURE ESTIVALE : Le Petit Prince, lecture guidée Cideb.

Milan, le 5 juin 2024

Les élèves,

Jama Aboussaad
Sophia Gimalki Rit

L'enseignante,
Anne Véronique CUSSAC



PROGRAMMA 1EL A.S. 2023-2024
SPAGNOLO
Docente: Rossella Amati

UNIDAD 0

Los sonidos de la lengua.
Escuchas sobre los sonidos.
El alfabeto
El léxico del colegio
Los días de la semana

UNIDAD 1

Procedencias de los países del mundo
Presentarte, decir tu nombre y describirte, describir a tus compañeros.
Las profesiones
Los números hasta 100
El genero y el número de los sustantivos
El plural de los sustantivos
El genero y el número de los adjetivos
Los interrogativos
Los pronombres sujeto
El verbo ser y el verbo tener.
Presente indicativo de los verbos regulares.
Español, una lengua muy hablada, escucha.

Unidad 2

Nuestras familias
Hablar de la familia
El léxico de la familia
Las mascotas que forman parte de la familia.
Familias de ayer y familias de hoy: comprensión lectora.
Escuchas sobre la familia.
La descripción del aspecto físico, describe a un compañero/a tuyo/a.
La descripción de personajes famosos.
La descripción de l personalidad: los adjetivos que se refieren a la personalidad, los caracteres del zodiaco.
Los signos del zodiaco.
Los cuantificadores.
El contraste entre el verbo ser y el verbo estar.
Artículos determinados e indeterminados.
Adjetivos y pronombres posesivos.
Escucha, las aficiones.

Unidad 3

Test: Como es mi rutina, la rutina diaria.
Escucha: cuantas veces por semana?

Las actividades de tiempo libre.
Las expresiones de frecuencia.
Expresar acuerdo y desacuerdo.
Actividades de ocio, anuncios.
Preguntar y decir la hora.
Presente de indicativo de los verbos diptongados.
Presente de indicativo de los verbos con primera persona irregular.
El verbo gustar y pronombres complemento.
Muy, mucho- mucho/a/os/as.

Unidad 4.

Mi casa es tu casa.
Hablar de la casa.
Los tipos de viviendas, léxico.
Las partes de la casa, las habitaciones.
Tu habitación favorita, descripción de las habitaciones y de los muebles.
El léxico de los materiales, tamaños, formas y colores.
Expresar la existencia y localizar, hay e está.
Los ubicadores.
Presente de indicativo de los verbos con cambio vocálico.
Verbos de cambio ortográfico.
Adjetivos y pronombres demostrativos.

Unidad 5

Las prendas de vestuario.
Escucha: los estilos y la moda.
El léxico de la ropa.
Ropa de verano y ropa de invierno, las maletas.
Los tejidos.
Complementos y materiales.
La tienda de ropa.
Pedir y atender en una tienda.
El museo del traje, comprensión lectora.
Léxico de las tiendas.
Irregularidad de los verbos acabados en uir.
Pronombres de complemento directo.
Las preposiciones por y para, el uso.
Alguien, nadie, algo, nada.
Lectura y escucha: "El museo del traje".

Unidad 7

El pretérito perfecto de los verbos regulares e irregulares.
¿Lo has hecho alguna vez?
Perífrasis y expresiones de obligación y necesidad.

El léxico del alimento. Pag.241

Los comparativos.

Attività di orientamento

Describe tus gustos y tus aficiones.

Que te gusta hacer?

Cuáles son los trabajos/profesiones que no te interesan.

Que más te llama la atención en un trabajo.

Compiti estivi

Attività per il recupero a settembre.

Esame scritto:

Svolgere tutti gli esercizi che riguardano le unità e gli argomenti svolti.

Studiare il lessico che si riferisce agli alimenti, al vestiario, alla casa, alla famiglia.

Esame orale:

Sapersi presentare. Saper descrivere una persona, una casa, un ambiente della casa e le attività del tempo libero.

M
Jannore Laiba

M
Gennaro

Doc.

Ronello

**PROGRAMMA DI CONVERSAZIONE IN LINGUA SPAGNOLA
A.S. 2023-2024**

CLASSE 1 EL

DOCENTE : ODRI VALES CEPEDA

Durante le ore di copresenza la docenti svolge approfondimenti delle conoscenze lessicali e comunicative con l'obiettivo di imparare e migliorare le funzioni della espressione orale.

Attività

Ripasso con video su tematiche diverse. Simulazione in gruppo o coppia in diverse situazioni comunicative. Interazione orale.

Contenuti

- El sonido de las palabras en español
- Saludar y despedirse. Datos personales
- Dar y pedir información personal
- El árbol genealógico. Hablar de la familia y léxico de algunas profesiones.
- Expresar gustos y preferencias
- Tradiciones navideñas.
- La rutina, acciones habituales
- La vivienda.
- El vestuario. Ir de compras.
- Los alimentos.
- Costumbre culinaria. Gustos y preferencias.

Testo in adozione: Buona Onda 1. Edit. Loescher

I rappresentanti di classe

Jama Aboussaad
Grimaldi Sophia Rita

Il docente



Istituto Istruzione Superiore “Pietro Verri”

Classe I E L

Liceo Linguistico

Anno scolastico 2023/24

Docente

Prof. Bianca Maria Merciai

Programma svolto di Scienze Naturali

Principi di chimica generale

Il metodo scientifico galileiano. Il telescopio come strumento di osservazione.

Le grandezze e le unità di misura. Le grandezze fondamentali e derivate.

La materia ed i suoi stati. I passaggi di stato.

Concetto di miscuglio e di soluzione. Miscugli omogenei ed eterogenei Metodo di separazione di una soluzione: la filtrazione, la distillazione e la cromatografia su carta.

Scienze della Terra

Il Sistema Solare

Origine dell'Universo: il Big Bang

Le distanze astronomiche

Origine ed evoluzione di una stella

Le costellazioni. Le galassie (a spirale, ellittica, a spirale barrata ed irregolare).

Asteroidi e meteoriti. Le comete. Concetto di satellite

Il moto dei pianeti. La Teoria geocentrica e La Teoria copernicana, La legge di Newton, Le leggi di Keplero

I pianeti del Sistema Solare: di roccia, di gas e di ghiaccio. Plutone : il nono pianeta.

Il Sole e la propria struttura interna. I moti convettivi. Le reazioni di fusione nucleare.

La Luna e le fasi lunari. I moti lunari. Le eclissi di Sole e di Luna.

Il pianeta Terra

La forma della Terra ed i moti di rotazione e rivoluzione

L'alternanza delle stagioni (equinozi e solstizi). Il circolo di illuminazione.

Definizioni di giorno solare e giorno sidereo, anno solare e bisestile

Il reticolato geografico: paralleli, meridiani. Calcolo della latitudine e longitudine. I fusi orari

L'atmosfera

Composizione e temperatura dell'atmosfera. Gli strati dell'atmosfera

Le anomalie dell'atmosfera: l'effetto serra, il “buco” nell'ozonosfera.

L'idrosfera

I depositi di acqua sulla Terra. Il ciclo dell'acqua ed i cambiamenti di stato

Le falde idriche. Concetti di acqua pura, sterile e potabile. Composizione dei vari tipi di acque minerali. Concetto di residuo fisso

Inquinamento delle acque: eutrofizzazione, inquinamento da idrocarburi. Le microplastiche ed il concetto di biodegradabilità

Libro di testo: Palmieri, Parotto – Il nostro Pianeta –Ed. Zanichelli

Milano, 5 Giugno 2024

Gli studenti

Jama Abusaad
Flavio Spino

Docente
Prof. Bianca Maria Merciai

Bianca Maria Merciai

Classe 1 EL - Materia: RELIGIONE - Docente: IDA DI MARZO

PROGRAMMA SVOLTO A.S. 2023-'24

Attività di introspezione e autoconsapevolezza:

presentazione di se stessi (progetto PTOF "Classe si diventa");

"Dixit, un'immagine vale mille parole" per raccontare qualcosa di sé.

Introduzione all'IRC:

brainstorming di "Religione";

gli elementi comuni alle religioni.

Il sentimento religioso nell'uomo contemporaneo:

visione del film "Una settimana da Dio";

lavori di gruppo di approfondimento dei principali contenuti del film.

Educazione alle emozioni:

visione del film "Inside out" per introdurre l'argomento;

lavori di gruppo sui contenuti del film.

Dialogo interreligioso:

visione del film "Non sposate le mie figlie!";

lavori di gruppo sui contenuti (scheda del film).

Introduzione alla storia di Israele (i patriarchi biblici):

la figura di Abramo, introdotta da un breve video;

linee essenziali sull' Ebraismo;

visita guidata alla sinagoga maggiore di Milano.

Tematiche di attualità:

visione del film "Instant family";

lavori di gruppo sui principali contenuti emersi dal film;

visione del film "Freedom writers".

Milano, 17-05-2024

Gli studenti:

Jannat Aboussoad Alessandria Bruno

Il docente:

Ida Di Marzo

I.I.S. PIETRO VERRI

PROGRAMMA SVOLTO

Classe **1** sez. **E LINGUISTICO**

Docente: **GIULIANO SICARI**

Disciplina: **SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

Libro di testo: "IN MOVIMENTO" di Fiorini, Coretti, Bocchi, Ed. Marietti Scuola

Modulo n. 1

Contenuti: PALLAVOLO

Unità didattica 1: fondamentali individuali (palleggio)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (bagher)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (battuta dall'alto e dal basso)

Saperi minimi essenziali: sapere eseguire in forma elementare il palleggio, il bagher e la battuta dal basso; conoscere le regole del gioco aggiornate.

Modulo n. 2

Contenuti: PALLACANESTRO

Unità didattica 1: fondamentali individuali (palleggio)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (passaggio)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (tiro da fermo e in corsa)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare il palleggio, il passaggio ed il tiro da fermo; conoscere le regole del gioco aggiornate; saper giocare 3 contro 3 ad un canestro.

Modulo n. 3

Contenuti: CALCETTO

Unità didattica 1: fondamentali individuali (conduzione)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (passaggio)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (tiro in porta)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare la conduzione, il passaggio e il tiro in porta; conoscere le regole del gioco aggiornate.

I.I.S. PIETRO VERRI

Modulo n. 4

Contenuti: TENNIS TAVOLO

Unità didattica 1: fondamentali individuali (colpo dal basso e dall'alto)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (diritto e rovescio)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (schiacciata)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare il colpo dal basso e dall'alto, il diritto e rovescio e la schiacciata; conoscere le regole del singolo e del doppio.

Modulo n. 5

Contenuti: BADMINTON

Unità didattica 1: fondamentali individuali (colpo dal basso)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (colpo dall'alto)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (diritto e rovescio)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare il colpo dal basso, dall'alto, diritto e rovescio; conoscere le regole del singolo e del doppio.

Modulo n. 6

Contenuti: UNIHOCKEY

Unità didattica 1: fondamentali individuali (passaggio)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (tiro)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (dribbling)

Unità didattica 4: fondamentali individuali (colpo accompagnato e colpo battuto)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare il colpo accompagnato ed il colpo battuto; conoscere le regole del gioco.

Modulo n. 7

Contenuti: PALLA PRIGIONIERA

Unità didattica 1: palla tabellone

Unità didattica 2: lancio dal basso e dall'alto

Unità didattica 3: corsa veloce con cambio di direzione

Unità didattica 4: dodgeball

Saperi minimi essenziali: saper schivare la palla; saper colpire velocemente l'avversario; conoscere le regole del gioco.

I.I.S. PIETRO VERRI

Modulo n. 8

Contenuti: PALLA TAMBURELLO

Unità didattica 1: fondamentali individuali (battuta)

Unità didattica 2: fondamentali individuali (colpo di sottomano)

Unità didattica 3: fondamentali individuali (colpo di spalla)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare la battuta, il colpo di sottomano e il colpo di spalla; conoscere le regole di gioco.

Modulo n. 9

Contenuti: ATLETICA: salto in alto

Unità didattica 1: prima fase (rincorsa)

Unità didattica 2: seconda fase (stacco)

Unità didattica 3: terza fase (valicamento)

Unità didattica 4: quarta (atterraggio)

Saperi minimi essenziali: saper eseguire in forma elementare la tecnica del salto in alto. Superare il senso della paura, staccare da fermo e atterrare dorsalmente sul materasso.

Modulo n. 10

Contenuti: TEST PER MISURARE LE CAPACITA' MOTORIE

Unità didattica 1: test del lancio della palla medica

Unità didattica 2: test addominali 30"

Unità didattica 3: test squat alla parete

Unità didattica 4: test del salto in lungo da fermo

Unità didattica 5: test velocità 30 m

Saperi minimi essenziali: conoscere la tecnica di esecuzione e le finalità dei test proposti.

Partecipazione ai Tornei interni d'Istituto di pallavolo; Tornei esterni tra Istituti di tennis tavolo; Campionati studenteschi di corsa campestre, tennis tavolo, atletica leggera, pallavolo e beach volley e basket; partecipazione al progetto Scuola a San Siro, Trofeo dell'Amico Charly.

Uscita didattica all'idroscalo (canoa, dragonboat, kravmaga).

Milano, 13/05/2024

Il Docente
Prof. Giuliano Sicari



Gli Studenti

Jannat Aboussaad
Grimaldi Sophia Rita