



**ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE "PIETRO VERRI"**

***CON INDIRIZZO ISTITUTO ECONOMICO E LICEO LINGUISTICO***

Via Lattanzio, 38 – 20137 MILANO - Tel. 02.55.11.536 – 02.55.11.590 – FAX 02.55.19.19.91

e-mail: [segreteria@itcverri.gov.it](mailto:segreteria@itcverri.gov.it) - sito internet: [www.itcverri.gov.it](http://www.itcverri.gov.it) - Cod. Fis. 80096170156

## **PROGETTAZIONE ANNUALE – TRIENNIO tecnico**

### **Obiettivi minimi**

**MATERIA: INGLESE**

**CLASSI TERZE AFM SIA RIM**

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.</li> <li>• Lavorare autonomamente, a coppie, in gruppo, cooperando e rispettando le regole.</li> <li>• Aiutare e rispettare gli altri.</li> <li>• Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni.</li> <li>• Operare comparazioni e riflettere su alcune differenze fra culture diverse.</li> </ul>		
<b>FASE/UdA: units 1-2-3</b>		
<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Present and present perfect tense review</li> <li>• For/since</li> <li>• Narrative tenses: present perfect, past simple, past continuous, past perfect, past perfect continuous</li> <li>• Verbs of advice and obligation</li> <li>• Verbs of permission and ability</li> <li>• Modal of deduction</li> <li>• Past modal</li> <li>• Will/be going to</li> <li>• Future perfect and future continuous</li> <li>• Present simple and present continuous: future</li> <li>• Future forms: review</li> </ul>	<b>VOCABOLARIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Find impressions: compound adjectives</li> <li>• Life events: collocations</li> <li>• Places and people: adjectives</li> <li>• Everyday problems</li> <li>• Phrasal verbs</li> <li>• Verbs of opinion</li> <li>• Expression with time</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA (croettare):</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)		
<b>TIPO VERIFICA:</b> attività di comprensione esercizi di completamento e brevi produzioni scritte		
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO:</b> 15 settembre / <b>DATA FINE:</b> 30 novembre	

FASE/UdA: units 4-5 6		Sì / No
<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zero and first conditional with if when as soon as and unless</li> <li>• Second and third conditional</li> <li>• I wish/if only</li> <li>• Reported statement</li> <li>• Reported questions</li> <li>• Reported requests and orders</li> <li>• Reported speech: time and place expression</li> <li>• Defining relative clauses</li> <li>• Define and non defining</li> <li>• Verbs+gerund or infinitive</li> </ul>	<b>VOCABOLARIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Advertising and consumerism</li> <li>• Word families</li> <li>• Negative prefix</li> <li>• Reporting verbs</li> <li>• Music collocation</li> <li>• Abstract nouns</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA (croettare):</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)		
<b>TIPO VERIFICA:</b> attività di comprensione esercizi di completamento e brevi produzioni scritte		
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO: 30 novembre / DATA FINE: 31 gennaio</b>	

FASE/UdA: units 7-8-9		Sì / No
<b>CONTENUTI</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The passive: statements transformations questions and short answers</li> <li>• Have/get something done</li> <li>• Articles</li> <li>• Too enough so such (..that)</li> <li>• Used to would</li> <li>• Be/get used to</li> <li>• Review: tenses and verb forms time expressions pronouns and linkers questions forms transformations</li> <li>• Grammar extension: phrasal verbs</li> </ul>	<b>VOCABOLARIO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Categories of people</li> <li>• Lifestyle</li> <li>• False friends</li> <li>• Verbs of movement</li> <li>• Expression with go</li> <li>• Adjectives with ing/ed/ful/less</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA (croettare):</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)		

<b>TIPO VERIFICA:</b> attività di comprensione esercizi di completamento e brevi produzioni scritte		
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO:</b> 1 febbraio / <b>DATA FINE:</b> 31 maggio	

### Solo per la 3 RIM

<b>FASE/UdA 1 the Origin and the Middle age</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• saper tracciare le caratteristiche di un'epoca</li> <li>• saper riconoscere le convenzioni di un genere letterario</li> </ul>	
<b>CONTENUTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• Geoffry Chaucer</li> <li>• The Canterbury tales</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali attività di completamento comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> -novembre- dicembre

<b>FASE/UdA 2 From the Renaissance to the Restoration</b>	
<b>CONTENUTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• William Shakespeare</li> <li>• Sonnets</li> <li>• Romeo and Juliet</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali attività di completamento comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> febbraio-marzo

<b>CLASSI QUARTE AFM SIA RIM</b>		<b>Sì / No</b>
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• identificare le fasi di una transazione commerciale</li> <li>• saper scrivere una e-mail o una lettera usando il lessico commerciale</li> </ul>		
<b>CONTENUTI:</b> The business transaction (flow chart) Layout: e-mail faxes Business phone conversations		
<b>METODOLOGIA (croettare):</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)		
<b>TIPO VERIFICA:</b> esercizi di completamento e interrogazioni orali		
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> settembre-primi di ottobre	

<b>FASE/UdA 2: Enquiries and Replies</b>		<b>Sì / No</b>
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere testi orali e scritti sia di carattere generale che specifici dell'indirizzo, individuandone il significato globale, il tipo di messaggio, il contesto, la situazione e i diversi registri utilizzati.</li> <li>• Produrre lettere usando un linguaggio settoriale appropriato</li> </ul>		
<b>CONTENUTI:</b> Enquiries and replies Positive and negative replies Phraseology lexis		
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)		
<b>TIPO VERIFICA:</b> comprensione e produzione di lettera, esercizi di completamento		
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> ottobre	

<b>CONTENUTI:</b> Positive and negative replies to offer Phraseology lexis	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> comprensione e produzione di lettere, esercizi di completamento	

<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: dicembre</b>
--------------------	---

<b>FASE/UdA 4: Orders</b>	
<b>CONTENUTI:</b> Orders and replies Modification and cancellation of order Phraseology lexis	
<b>METODOLOGIA :</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> comprensione e produzione di lettere, esercizi di completamento	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: gennaio</b>

<b>FASE/UdA 5: BUSINESS THEORY</b>	
Commerce and e-commerce	
<b>CONTENUTI:</b> Commerce and trade Channels of distribution The four factors of production The chain of production Types of economy	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: ottobre</b>

<b>FASE/UdA 6: Business Organization</b>	
<b>CONTENUTI:</b> Sole traders Patnership Limited companies Cooperatives Franchising The growth businesses Multinationals The structure of a company	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e brevi produzione di testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:dicembre</b>

<b>FASE/UdA 7: International trade</b>	
<b>CONTENUTI:</b> The balance of payments and the balance of trade Controlling foreign trade Trading blocks Documents in International trade Incoterms	

<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e brevi produzione di testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: febbraio</b>

<b>FASE/UdA 8: CULTURAL PROFILE</b> UNIT 7 Land and climate	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> saper relazionare in maniera semplice su un topic specifico saper scrivere e riassumere un testo su informazioni date e esprimere opinioni personali	
<b>CONTENUTI:</b> UK USA The regions of England Scotland Walrs Northern Ireland	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: ottobre</b>

<b>FASE/UdA 9: People and History</b>	
<b>CONTENUTI:</b> Milestones of British and American History	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: marzo</b>

<b>FASE/UdA 10: Economy</b>	
<b>CONTENUTI:</b> Agriculture and mining Manufacturing Services Transport and Trade	
<b>METODOLOGIA:</b> <input type="checkbox"/> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: aprile</b>

<b>FASE/UdA 11: Government and politics</b>	

CONTENUTI: UK and USA government Political Parties	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: maggio</b>

### SOLO PER LA 4RIM

<b>FASE/UdA 1 From the Restoration to the Augustan Age</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper tracciare le caratteristiche di un'epoca</li> <li>• saper leggere e collocare un autore nel contesto storico sociale e letterario</li> </ul>	
<b>CONTENUTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• Defoe: Robinson Crusoe</li> <li>• Swift : Gulliver's Travel</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali attività di completamento comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: ottobre- novembre</b>

<b>FASE/UdA 2 The Romantic Age</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper tracciare le caratteristiche di un'epoca</li> <li>• saper leggere e collocare un autore nel contesto storico sociale e letterario</li> </ul>	
<b>CONTENUTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• Blake: The lamb The tyger</li> <li>• Wordsworth: Daffodils</li> <li>• J.Austen: Pride and prejudice</li> <li>•</li> </ul>	



<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> gennaio marzo

## CLASSI QUINTE AFM SIA RIM

### FASE/UdA 1 Business Theory

#### Transport

#### Computers today

#### OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:

comprendere e produrre testi usando un linguaggio settoriale appropriato  
Apprendere il linguaggio specifico della IT

#### CONTENUTI:

Transport modes

Transport documents

Living in a digital age, computer essentials, a PC system, buying a computer

**METODOLOGIA** Lezione frontale verbale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Lavoro di gruppo; Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ricerca guidata; altro(specificare)

**TIPO VERIFICA:** interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi, listening

**DURATA ORE:**

**DATA INIZIO/ DATA FINE: settembre ottobre**

### FASE/UdA 4 Banking Finance

#### Basic software

#### CONTENUTI:

Banking services to businesses

Accessible banking

Methods of Payment

The stock Exchange

The London and New York Stock Exchange

Main types of OS, multitasking, batch processing, real time processing, real time processing

**METODOLOGIA** Lezione frontale verbale; Lezione frontale con strumenti multimediali; Uso di video (film, documentari); Lavoro di gruppo; Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; ricerca guidata; altro(specificare)

**TIPO VERIFICA:** interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi

**DURATA ORE:**

**DATA INIZIO/ DATA FINE: novembre**

<b>FASE/UdA 5 Marketing and Advertising</b> <b>Storage device</b> <b>Faces of internet</b> <b>Programming jobs in ICT</b>	
CONTENUTI: Market research Marketing Mix Online marketing The power of advertising Trade fairs Globalization Magnetic storage, optical storage, flash memory Internet security	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: dicembre gennaio</b>

<b>FASE/UdA 3: Offers and replies</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre lettere usando un lessico settoriale</li> </ul>	
CONTENUTI: Positive and negative replies to offer Phraseology lexis	
<b>METODOLOGIA:</b> XLezione frontale verbale; XLezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); XDiscussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> comprensione e produzione di lettere, esercizi di completamento e traduzioni	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: ottobre</b>

<b>FASE/UdA 6 Business Communication</b> <b>Complaints and replies</b> <b>Reminders and Replies</b>	
CONTENUTI: Phraseology lexis	

<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> aprile

<b>FASE/UdA 7 Cultural Profile Government and politics Society</b>	
<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> saper relazionare su un topic specifico saper riassumere un testo	
<b>CONTENUTI:</b> The UK and USA government political parties The organizations of EU Mass Media The educational system in UK and USA	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE:</b> maggio

### SOLO PER LA 5 RIM

<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• saper tracciare le caratteristiche di un'epoca</li> <li>• saper leggere e collocare un autore nel contesto storico sociale e letterario</li> <li>• saper analizzare il testo letterario nelle sue componenti di base</li> </ul>	
<b>FASE/UdA 1 The Victorian Age</b>	
<b>CONTENUTI:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• Dickens: Oliver Twist</li> <li>• Oscar Wilde: An Ideal Husband</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	

<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: novembre dicembre</b>
--------------------	--

<b>FASE/UdA 2 The Twentieth Century and after</b>	
<b>CONTENUTI:</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Historical and social context</li> <li>• The literary context</li> <li>• Authors and text:</li> <li>• J Joyce: Dubliners</li> <li>• V Wolf: Mrs Dalloway</li> <li>• G. Orwell: Nineteen Eighty-four</li> <li>• Beckett: Waiting for Godot</li> </ul>	
<b>METODOLOGIA</b> Lezione frontale verbale; <input type="checkbox"/> Lezione frontale con strumenti multimediali; <input type="checkbox"/> Uso di video (film, documentari); <input type="checkbox"/> Lavoro di gruppo; <input type="checkbox"/> Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione); <input type="checkbox"/> Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche); <input type="checkbox"/> Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto; <input type="checkbox"/> ricerca guidata; <input type="checkbox"/> altro(specificare)	
<b>TIPO VERIFICA:</b> interrogazioni orali comprensione e produzione di brevi testi	
<b>DURATA ORE:</b>	<b>DATA INIZIO/ DATA FINE: gennaio marzo</b>